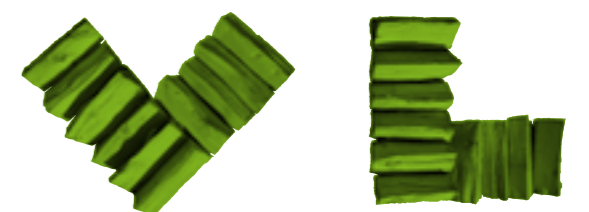




Wir Verändern



Über uns und mich – von Raumplanung zu LandArt

Seit 2014 arbeitet Vera Lauber raumplanung in den vielfältigen Aufgabenbereichen der Regional-, Dorf- und Stadtentwicklung insbesondere in ländlichen Räumen. Hier entwerfen wir gemeinsam mit den Menschen und Akteuren eines Ortes oder einer Region räumliche Entwicklungskonzepte. Dabei geht es um gute Ideen für die zukünftige Lebensqualität und um ein gutes Zusammenleben.

Bereits viel früher, in 2009, bin ich durch meine Arbeit als Dipl.-Ing. der Raumplanung zum ersten Mal mit LandArt in Kontakt gekommen.

Bei den Recherchen für ein LandArt-Projekt im UNESCO-Welterbegebiet Oberes Mittelrheintal meldete ich mich prompt für einen LandArt-Workshop auf Spiekerroog an und fing zum ersten Mal Feuer. Nach ersten LandArt-Projekten mal hier und mal da und einem weiteren LandArt-Workshop in Aachen erfuhr ich von der LandArt-Fortbildung bei der Naturschule Freiburg, welche ich 2014-2015 absolvierte. Seither habe ich LandArt-Workshops für Kinder, Jugendliche und Erwachsene mit und ohne Behinderungen geleitet. Dazwischen liebe ich es selbst draußen in der Natur kreativ zu sein.

vera lauber
raumplanung



landart

Anschrift, Anmeldung ...

Vera Lauber raumplanung
Dipl.-Ing. Vera Lauber
(*Saßmannshausen)

Weidiger Weg 21, D-57319 Bad Berleburg
Mobil +49 (0)1573. 33 92 831

landart@veralauber.de
www.veralauber.de

Wie SIE kreativ werden können – wie WIR FÜR SIE kreativ werden können.

1. Offene LandArt-Workshops – zu wechselnden Themen an schönen Orten
2. LandArt-Workshops als Methode der Akteursbeteiligung in räumlichen Entwicklungsprozessen
3. Maßgeschneiderte Landart-Workshops für Gruppen – als Erlebnistage oder zur Teamentwicklung
4. Individuelle LandArt-Kunstprojekte und -Aktionen in der Landschaft oder in der Stadt
5. Ausstellung von LandArt-Fotos

Wer an unseren Workshops teilnehmen kann?

Regionen, Kommunen, Unternehmen, Vereine, Umwelt- und Sozialeinrichtungen, Schulen, Kindergärten, Freunde, Familien, Kinder, Jugendliche, Erwachsene mit und ohne Behinderungen

LandArt ist für uns...

... intuitiv – experimentell – erkenntnisreich – ästhetisch – künstlerisch raus zu gehen, wahr zu nehmen wie es an einem Ort ist und was es an einem Ort gibt.

... die Eigenschaften verschiedener Naturmaterialien wie Äste, Blätter, Blüten, Früchte, Steine, Sand, Wasser und Wind zu erforschen.

... mit den vorhandenen natürlichen und manchmal auch mit den mitgebrachten künstlichen Materialien Kunstwerke in der Natur und Landschaft oder in städtischen Freiräumen zu gestalten.

Entscheidend ist dabei für uns, wie sich ein Kunstwerk von der ersten Ideen an entwickelt. Den Entstehungsprozess betrachten wir als offenen Prozess, der manchmal zielstrebig zu dem Ergebnis führt, welches die Künstlerin oder der Künstler bei der ersten Idee vor Augen hatte, der oftmals jedoch – geleitet durch neue Impulse von innen und außen – zu einem erstaunlich überraschenden Kunstwerk leitet.

LandArt spiegelt den natürlichen Kreislauf des Lebens wider. Die Kunstwerke aus reinen Naturmaterialien sind vergängliche Kunst. Um dennoch eine Erinnerung an das eigenständig Erschaffene zu erhalten, fotografieren und dokumentieren wir die entstandenen LandArt-Kunstwerke.